

BOVENBOUW PRIMAIR EN ONDERBOUW VOORTGEZET ONDERWIJS

Van Monet tot Street Art

Op straat en in het atelier, met een tekenworkshop

Groep 7/8 en klas 1/2 vo

Nieuw!

90 minuten

€ 135,- incl. materialen



NIVEAU

Groep 7/8 bo en klas 1/2 vo, max. 34 leerlingen

TIJDSINVESTERING

90 minuten

PLAATS

In de omgeving en het atelier

DAGEN

Dinsdag, woensdag, donderdag

TIJD

09:00–10:30 en 10:45–12:15

TYPE ACTIVITEIT

Wandeling, film, tekenen

DISCIPLINE

Erfgoed, beeldend, film

JAARTHEMA

Door de ogen van Monet

Monet in Zaandam

In het jaar 1871 bracht de beroemde Franse schilder Claude Monet (1840–1926), samen met zijn vrouw Camille Doncieux en zoontje Jean, vier maanden door in Zaandam. Hij werd zeer geïnspireerd door het landschap, het licht, de schepen, de molens en de huizen in allerlei kleuren. Hij maakte 24 Zaanse schilderijen, een portret en negen schetsen. Hij was toen nog niet beroemd; dat kwam pas later. In het Monet Atelier zijn 25 geschilderde reproducties van zijn werk uit Zaandam te zien.

In deze interactieve les ontdekken de leerlingen hoe Claude Monet in 1871 het Zaanse licht en water vastlegde, en hoe moderne street artists zich vandaag laten inspireren door onze omgeving. Deze les valt buiten het cultuurmenu van Fluxus en kan direct bij ons worden geboekt, ook door scholen buiten de Zaanstreek.

ZO VERLOOPT DE LES

Programma

1

Introductie buiten

De groep komt lopend aan op Westzijde 14g en wordt ontvangen door de atelieroecent voor een korte introductie.

2

Naar het Verzetsplantsoen

Samen lopen ze naar de muurschildering in het Verzetsplantsoen.

3

Bij de muurschildering

De leerlingen krijgen kaarten met drie vragen over de schildering en maken een tekening uit één lijn.

4

Terug naar het atelier

Samen lopen ze terug naar het Monet Atelier.

5

Schilderijen bekijken

De Zaanse Monets worden bekeken en besproken, bijvoorbeeld het type weer en het moment van de dag.

6

Film

Een informatief filmpje over Monet op het digibord.

7

Tekenopdracht

Tekenen op een A4 dat in vier vlakken is verdeeld, met aandacht voor het weer, de seizoenen en kleurgebruik. De leerlingen werken ongeveer 30 minuten.

LEERDOELEN

- ✓ Kunsthistorisch inzicht: het verband tussen klassieke kunst en hedendaagse straatkunst
- ✓ Technische vaardigheden: experimenteren met verschillende kunststijlen en technieken
- ✓ Kritisch denken: hoe verschillende kunstenaars dezelfde omgeving interpreteren

8

Presenteren

Aan het eind presenteren de leerlingen hun werk en bespreken we het na.

THEMA'S

Monet schilderijen street art de tuin kleuren en sfeer de Zaan het weer seizoenen water museum atelier de Zaanstreek vroeger en nu luchten boten huizen molens

VOOR DE LEERKRACHT

In de klas

VOORAF

Oriëntatie

- Activeer de voorkennis: maak in de klas, bijvoorbeeld in de kring, een gezamenlijke woordspin met tekeningetjes rond de vraag "Wat zie je als je naar buiten kijkt?"
- Bespreek de woordspin klassikaal, bijvoorbeeld op het digibord, en kies samen de tien belangrijkste kenmerken.
- Neem de woordspin mee naar de les: de leerlingen kunnen hem toelichten en bespreken met de ateliërdocenten.
- Maak een vragenlijst voor deze les over Monet en de Zaanse Monets.
- Bekijk met de klas een kort filmpje over Claude Monet, bijvoorbeeld op YouTube.

Stichting Monet in Zaandam werkt aan een instructiefilmpje over de Zaanse Monets.

DAARNA

Uitvoering

Breid de Monet-ervaring uit, bijvoorbeeld met een (extra) bezoek aan het Monet Atelier, een gast in de klas of schilderlessen. Of maak een wandeling in de buurt als er vlak bij school een Monet-muurschildering is.

Tip: kijk in het cultuurmenu van Fluxus voor meer programma's van het Monet Atelier.

AFRONDING

Evaluatie

- De leerkracht vult, als daarom gevraagd wordt, het evaluatieformulier in van het cultuurmenu-programma.
- De leerlingen bespreken onder leiding van de groepsleerkracht wat ze geleerd hebben, en ook de producten die ze gemaakt hebben.
- Bespreek samen of op alle vragen een antwoord is gekomen. Blijven er vragen over? Die kunnen altijd worden nagevraagd bij het Monet Atelier.
- Op school kunnen de leerlingen een verslagje of een kunstwerk maken.

Boeken of vragen?

Deze les valt buiten het cultuurmenu van Fluxus en is direct te boeken, ook door scholen buiten de Zaanstreek. Mail naar info@monetinjaandam.nl met het aantal leerlingen, de gewenste periode en uw voorkeur voor dag en tijd.

Monet Atelier

Westzijde 14g
1506 EE Zaandam
info@monetinjaandam.nl
monetinjaandam.nl