

SPECIAAL PROGRAMMA · ZEER BEPERKT TE BOEKEN

Op zoek naar Monet in Zaandam

In samenwerking met verpleeghuis Mennistenerf: samen met de bewoners kijken, luisteren en tekenen

Groep 3 en 4

Speciaal programma

60 minuten

€ 135,- incl. materialen



NIVEAU

Groep 3 en 4, max. 34 leerlingen

TIJDSINVESTERING

60 minuten

PLAATS

Mennistenerf (of een ander verpleeghuis)

DAGEN

Op afspraak

TIJD

10:00 en 11:15

TYPE ACTIVITEIT

Film met verhaal, workshop tekenen samen met bewoners

DISCIPLINE

Erfgoed, beeldend, taal

JAARTHEMA

Door de ogen van Monet

Monet in Zaandam

In het jaar 1871 bracht de beroemde Franse schilder Claude Monet (1840–1926), samen met zijn vrouw Camille Doncieux en zoontje Jean, vier maanden door in Zaandam. Hij werd zeer geïnspireerd door het landschap, het licht, de schepen, de molens en de huizen in allerlei kleuren. Hij maakte 24 Zaanse schilderijen, een portret en negen schetsen. Hij was toen nog niet beroemd; dat kwam pas later. In het Monet Atelier zijn 25 geschilderde reproducties van zijn werk uit Zaandam te zien.

Dit programma organiseren we samen met verpleeghuis Mennistenerf. Het kan eventueel ook met andere verpleeghuizen worden georganiseerd.

ZO VERLOOPT DE LES

Programma

1

Welkom

De kinderen komen binnen in de zaal waar een levensgrote reproductie van Monet hangt. Ze gaan op de grond zitten en de museumdocent vertelt het verhaal van Monet. Ondertussen komen de bewoners binnen voor de koffie; wie belangstelling heeft voor het programma, schuift aan bij de tafels in de zaal.

2

Inleiding

De docent vertelt wat er gaat gebeuren. Indien mogelijk wordt er een kort filmpje op het digibord vertoond; lukt dat niet, dan vertelt ze over een paar Zaanse Monets die op A3 zijn afgedrukt.

3

Samen tekenen

De kinderen schuiven aan bij de tafels, waar de tekenspullen klaarliggen. Het is de bedoeling dat bewoners en kinderen samen in gesprek gaan en eventueel samen aan het werk gaan. Ze werken ongeveer 20 minuten.

4

Afsluiting

Al werkend vertellen ze over hun tekeningen en bekijken ze elkaars werk. De kunstwerken gaan mee naar school.

THEMA'S

Monet

schilderijen

de tuin

het leven van de schilder

de Zaan

kleuren

sfeer

bloemen

bomen

atelier

de Zaanstreek vroeger en nu

schilderspullen

luchten

boten

huizen

molens

VOOR DE LEERKRACHT

In de klas

VOORAF

Oriëntatie

- Activeer de voorkennis: maak in de klas, bijvoorbeeld in de kring, een gezamenlijke woordspin met tekeningetjes rond de vraag "Wat zie je als je naar buiten kijkt?"
- Bespreek de woordspin klassikaal, bijvoorbeeld op het digibord, en kies samen de tien belangrijkste kenmerken.
- Neem de woordspin mee naar de les: de leerlingen kunnen hem toelichten en bespreken met de atelierdocenten.
- Maak een vragenlijst voor deze les over Monet en de Zaanse Monets.
- Bekijk met de klas een kort filmpje over Claude Monet, bijvoorbeeld op YouTube.

Stichting Monet in Zaandam werkt aan een instructiefilmpje over de Zaanse Monets.

DAARNA

Uitvoering

Breid de Monet-ervaring uit, bijvoorbeeld met een (extra) bezoek aan het Monet Atelier, een gast in de klas of schilderlessen. Of maak een wandeling in de buurt als er vlak bij school een Monet-muurschildering is.

Tip: kijk in het cultuurmenu van Fluxus voor meer programma's van het Monet Atelier.

AFRONDING

Evaluatie

- De leerkracht vult, als daarom gevraagd wordt, het evaluatieformulier in van het cultuurmenu-programma.
- De leerlingen bespreken onder leiding van de groepsleerkracht wat ze geleerd hebben, en ook de producten die ze gemaakt hebben.
- Bespreek samen of op alle vragen een antwoord is gekomen. Blijven er vragen over? Die kunnen altijd worden nagevraagd bij het Monet Atelier.
- Op school kunnen de leerlingen een verslagje of een kunstwerk maken.



Boeken of vragen?

Dit speciale programma is zeer beperkt te boeken: ongeveer één keer per maand voor twee groepen, op afspraak. Neem contact op via info@monetinjaandam.nl voor de mogelijkheden.

Monet Atelier

Westzijde 14g

1506 EE Zaandam

info@monetinjaandam.nl

monetinjaandam.nl