

MIDDEN- EN BOVENBOUW PRIMAIR ONDERWIJS

Het Zaanse palet van Monet

In het atelier (of in de klas), schilderen met acrylverf en spiegelbeelden

Groep 4 t/m 8

Nieuw!

60 minuten

€ 135,- incl. materialen



NIVEAU

Groep 4 t/m 8, max. 34 leerlingen

TIJDSINVESTERING

60 minuten

PLAATS

In het Monet Atelier

DAGEN

Maandag en dinsdag

TIJD

09:30-10:30 en 10:45-11:45

TYPE ACTIVITEIT

Film, knutselkaart

DISCIPLINE

Erfgoed, beeldend, taal

JAARTHEMA

Schilderen als Monet

Monet in Zaandam

In het jaar 1871 bracht de beroemde Franse schilder Claude Monet (1840-1926), samen met zijn vrouw Camille Doncieux en zoontje Jean, vier maanden door in Zaandam. Hij werd zeer geïnspireerd door het landschap, het licht, de schepen, de molens en de huizen in allerlei kleuren. Hij maakte 24 Zaanse schilderijen, een portret en negen schetsen. Hij was toen nog niet beroemd; dat kwam pas later. In het Monet Atelier zijn 25 geschilderde reproducties van zijn werk uit Zaandam te zien.



ZO VERLOOPT DE LES

Programma

1

Welkom

De klas meldt zich op de afgesproken tijd, maakt onder leiding van de docent een rondje over de brug en gaat daarna het atelier binnen.

2

Inleiding

De groep zit in de kring. De docent vertelt wat er gaat gebeuren en vertelt over Monet.

3

Het verhaal

Het verhaal gaat over Monet en hoe hij bezig was met de spiegelingen in zijn schilderijen. Daarna wordt het filmpje gestart.

4

Aan het werk

Met acrylverf leren de kinderen spelen met de stijl van Monet en met de spiegelingen, op zijn kop in het water.

5

Afsluiting

Als ze klaar zijn, leggen de kinderen hun werk op tafel. Ze gaan terug in de kring en een aantal kinderen vertelt wat ze hebben gemaakt.

THEMA'S

Monet schilderijen de bomen het leven van de schilder het weer kleuren en sfeer bloemen water museum atelier de Zaanstreek vroeger en nu waterlelies avonturen spiegelbeelden schilderspullen luchten boten huizen molens

VOOR DE LEERKRACHT

In de klas

VOORAF

Oriëntatie

- Activeer de voorkennis: maak in de klas, bijvoorbeeld in de kring, een gezamenlijke woordspin met tekeningetjes rond de vraag "Wat zie je als je naar buiten kijkt?"
- Bespreek de woordspin klassikaal, bijvoorbeeld op het digibord, en kies samen de tien belangrijkste kenmerken.
- Neem de woordspin mee naar de les: de leerlingen kunnen hem toelichten en bespreken met de atelieroepenten.
- Maak een vragenlijst voor deze les over Monet en de Zaanse Monets.
- Bekijk met de klas een kort filmpje over Claude Monet, bijvoorbeeld op YouTube.

Stichting Monet in Zaandam werkt aan een instructiefilmpje over de Zaanse Monets.

DAARNA

Uitvoering

Breid de Monet-ervaring uit, bijvoorbeeld met een (extra) bezoek aan het Monet Atelier, een gast in de klas of schilderlessen. Of maak een wandeling in de buurt als er vlak bij school een Monet-muurschildering is.

Tip: kijk in het cultuurmenu van Fluxus voor meer programma's van het Monet Atelier.

AFRONDING

Evaluatie

- De leerkracht vult, als daarom gevraagd wordt, het evaluatieformulier in van het cultuurmenu-programma.
- De leerlingen bespreken onder leiding van de groepsleerkracht wat ze geleerd hebben, en ook de producten die ze gemaakt hebben.
- Bespreek samen of op alle vragen een antwoord is gekomen. Blijven er vragen over? Die kunnen altijd worden nagevraagd bij het Monet Atelier.
- Op school kunnen de leerlingen een verslagje of een kunstwerk maken.



Boeken of vragen?

Zaanse basisscholen kiezen het basisdeel via het cultuurmenu van Fluxus. Extra programma's, scholen buiten Zaanstad en het voortgezet onderwijs boeken rechtstreeks: mail naar info@monetinjaandam.nl met uw keuze, het aantal leerlingen, de gewenste periode en uw voorkeur voor dag en tijd.

Monet Atelier

Westzijde 14g
1506 EE Zaandam
info@monetinjaandam.nl
monetinjaandam.nl